**Программа вступительных испытаний по специальности**

**43.02.13 «Технология парикмахерского искусства»**

**Содержание вступительного испытания:**

Абитуриенты, поступающие на специальность 43.02.13 2Технология парикмахерского искусства» сдают творческое вступительное испытание «Рисунок вечерней и фантазийной причесок (в цвете).Форма проведения вступительного испытания- письменная, вид вступительного испытания- просмотр.

Цель вступительного испытания: определить уровень имеющейся у абитуриентов художественной подготовки, практического владения приемами рисунка, умения образно мыслить, что необходимо для овладения будущей специальностью.

На вступительное испытание абитуриенты приносят свои материалы:

* графические карандаши;
* цветные карандаши;
* фломастеры;
* ластик;

**Проведение вступительного испытания:**

При входе в аудиторию абитуриент предъявляет паспорт или документ, удостоверяющий личность, ему выдается 2 листа бумаги формата А4 с изображением контура лица человека в профиль и анфас.

Член экзаменационной комиссии проставляет на листе время начала вступительного испытания.

Абитуриент в течение двух астрономических часов выполняет рисунок вечерней и фантазийной причесок в выбранной им технике в цвете.

В случае необходимости, по устной просьбе, абитуриент может один раз произвести замену испорченного листа. При этом испорченный лист изымается и уничтожается. Время на выполнение задания не увеличивается.

По окончании вступительного испытания абитуриенты сдают выполненные работы члену экзаменационной комиссии, который проставляет на листе время окончания работы.

**Проверка выполненных работ:**

Для проверки выполненные работы развешиваются/раскладываются в аудитории и оцениваются экзаменационной комиссией в соответствии с критериями оценки.

Результаты творческого вступительного испытания оцениваются по зачетной системе ( «зачтено»/ « незачтено») и оформляются в виде протокола членами экзаменационной комиссии.

**Критерии оценки экзаменационных работ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Критерии | Количество баллов |
| 1. | Соответствие тематике задания | 0-5 |
| 2. | Выразительное и оригинальное авторское решение | 0-5 |
| 3. | Творческий подход к раскрытию темы | 0-5 |
| 4. | Владение техникой рисунка | 0-5 |
| 5. | Уровень эстетического исполнения | 0-5 |

**Шкала перевода набранных баллов в зачетную систему оценок**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Оценка по зачетной системе | Зачтено | Незачтено |
| Количество баллов | 25-18 | 17-0 |